# porta cultura ®

Porta Cultura https://portacultura.gr.ch/records/ guidle-1120511986

Veranstaltungen «Grenzgänge. Religion und die Alpen»



## **Allgemein**

Titel / Bezeichnung «Grenzgänge. Religion und die Alpen»

Datum09.12.2024 - 09.12.2024InstitutionKantonsbibliothek Graubünden

Einzelne Veranstaltungsdaten

• 09.12.2024

**Zeit** 18:00

# **Beschreibung**

**Kurzbeschreibung** Buchvorstellung mit Musik-Text-Performance mit Anna-Katharina Höpflinger, Daria

Pezzoli-Olgiati, Boris Previšic und Matthias Arter anlässlich des Internationalen Tages

der Berge 2024 (11.12.2024)

**Beschreibung**Die Alpen sind ein Kultur- und Lebensraum, der Spannungen vereint: Gefahr und Nutzen, Furcht und Verehrung liegen nahe beieinander. Kapellen an schwierigen

Nutzen, Furcht und Verehrung liegen nahe beieinander. Kapellen an schwierigen Passagen verdeutlichen dies ebenso wie die Rituale beim Tunnelbau, die Anrufung einer lawinenabwehrenden Göttin auf einem Hausspruch oder die transzendenten Emotionen, die Alpinisten und Alpinistinnen beim Erreichen eines schwer zugänglichen Gipfels erleben. Die Alpen werden durch Tourismus und Technik

Spannungsverhältnis zwischen Erfahrbarem und Unfassbarem, Kontrollierbarem und Unkontrollierbarem ist das Buch «Grenzgänge. Religion und die Alpen» angesiedelt.

Unkontrollierbarem ist das Buch «Grenzgange. Religion und die Alpen» angesi Anhand eines Zusammenspiels von Bild, Musik und Text entfaltet es einen

erfahrbar gemacht und bleiben dennoch unkontrollierbar. In diesem

einzigartigen Blick auf Religion in den Alpen und regt zum Nachdenken über diesen besonderen Lebensraum und die sich ihm stellenden Herausforderungen an. Die Publikation wird anhand eines Dialogs zwischen Musik von Matthias Arter und Geschichten von Anna-Katharina Höpflinger, Daria Pezzoli-Olgiati und Boris Previšic vorgestellt. Diese Veranstaltung findet im Rahmen des Festivals «Berge lesen» der

Alpenkonvention anlässlich des Internationalen Tages der Berge 2024 (11. Dezember) statt. Die Veranstaltung findet auf Deutsch statt. Das Buch enthält Fotografien von Marco Volken, QR-Codes zu den Aufführungen der

Musikkompositionen von Matthias Arter und Darija Andovska durch die pre-artsoloists sowie Texte von David Atwood, Jens Badura, Andreas Bäumler, Pierre Bühler, Paolo Costa, Verena Marie Eberhardt, Hannah Griese, Anna-Katharina Höpflinger, Jon Mathieu, Rudolf Meyer, Jochen Mündlein, Daria Pezzoli-Olgiati, Boris Previšic, Martin Scharfe, Baldassare Scolari und Aline Stadler. Bild: © Marco Volken

SchlagworteBuch / LiteraturKategorieVeranstaltung

Art Literatur- und sprachbezogene Veranstaltungen / Ereignisse

#### Weitere Informationen

Standort Kantonsbibliothek Graubünden

### Weitere Informationen

**Kontakt** Kantonsbibliothek Graubünden info@kbg.gr.ch

Zutrittskonditionen Gratis für alle / Freier Eintritt

Zugänglichkeit

['Rollstuhlgängig', 'Zu-/ Eingang mit rollstuhlgängigem Lift', 'Haltegriffe auf der Toilette', 'Rollstuhl-Toilette: Ausgewiesen', 'Toilette mit Rollstuhl befahrbar', 'Zu-/ Eingang zur Toilette mit rollstuhlgängigem Lift', 'Blindenhunde zugelassen', 'Heller Raum / Helle Räume', 'Relevante Bereiche mit Treppen sind durch einen

rollstuhlgerechten Lift und/oder Rampen erschlossen']

**Preis** Eintritt frei. Anmeldung erforderlich: info@kbg.gr.ch / 081 257 28 28

Zielgruppe Offen für alle

Kantonsbibliothek Graubünden Karlihofplatz 7000 Chur Schweiz **Adresse** 

Orte

Quelle https://www.chur-kultur.ch/de/suche/chur/grenzgaenge-religion-und-die-

alpen\_A73QZs5

**Externe Links** https://www.gr.ch/DE/institutionen/verwaltung/ekud/afk/kbg/Seiten/welcome.aspx

## Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Chur / Cuira / Coira / Coire

None